

## Personnaliser un plan


☑ Après avoir créé un plan d'évaluation et rattaché les apprenants, vous devez personnaliser le plan des apprenants selon le contrat de redoublement, un autre diplôme autorisant des dispenses...

### Accès

*menu : Organisation > Plan d'évaluation*



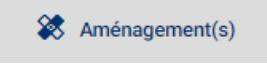
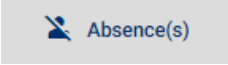
*profils : Chef d'établissement, Gestionnaire administratif, Prof. coordonnateur*

Plan'Éval liste sur la gauche les plans d'évaluation déjà créés.

- Cliquez sur le plan à personnaliser ;
- Affichez la liste des apprenants rattachés en cliquant sur l'onglet  ;
- Affichez le détail d'un apprenant en cliquant sur sa ligne.

### Consultation du plan personnalisé d'un apprenant

Depuis le détail d'un apprenant, vous pouvez consulter :

- Les **enseignements** d'un apprenant en cliquant sur l'onglet  ;
- Le **plan personnalisé** d'un apprenant en cliquant sur l'onglet  ;
- Les **aménagements** en cliquant sur l'onglet  ;
- Les **absences** sur l'onglet  .

## Personnalisation d'un plan

Depuis le détail d'un apprenant, lancez la personnalisation du plan en cliquant sur le bouton

 :

Personnalisation du plan de l'apprenant ✕

Apprenant: Célia Y ▾



Plan: BAC PRO/SERVICES AUX PERSONNES ET AUX TERRITOIRES\_2021\_2023 ▾

Plan apprenant personnalisé:  Oui  Non

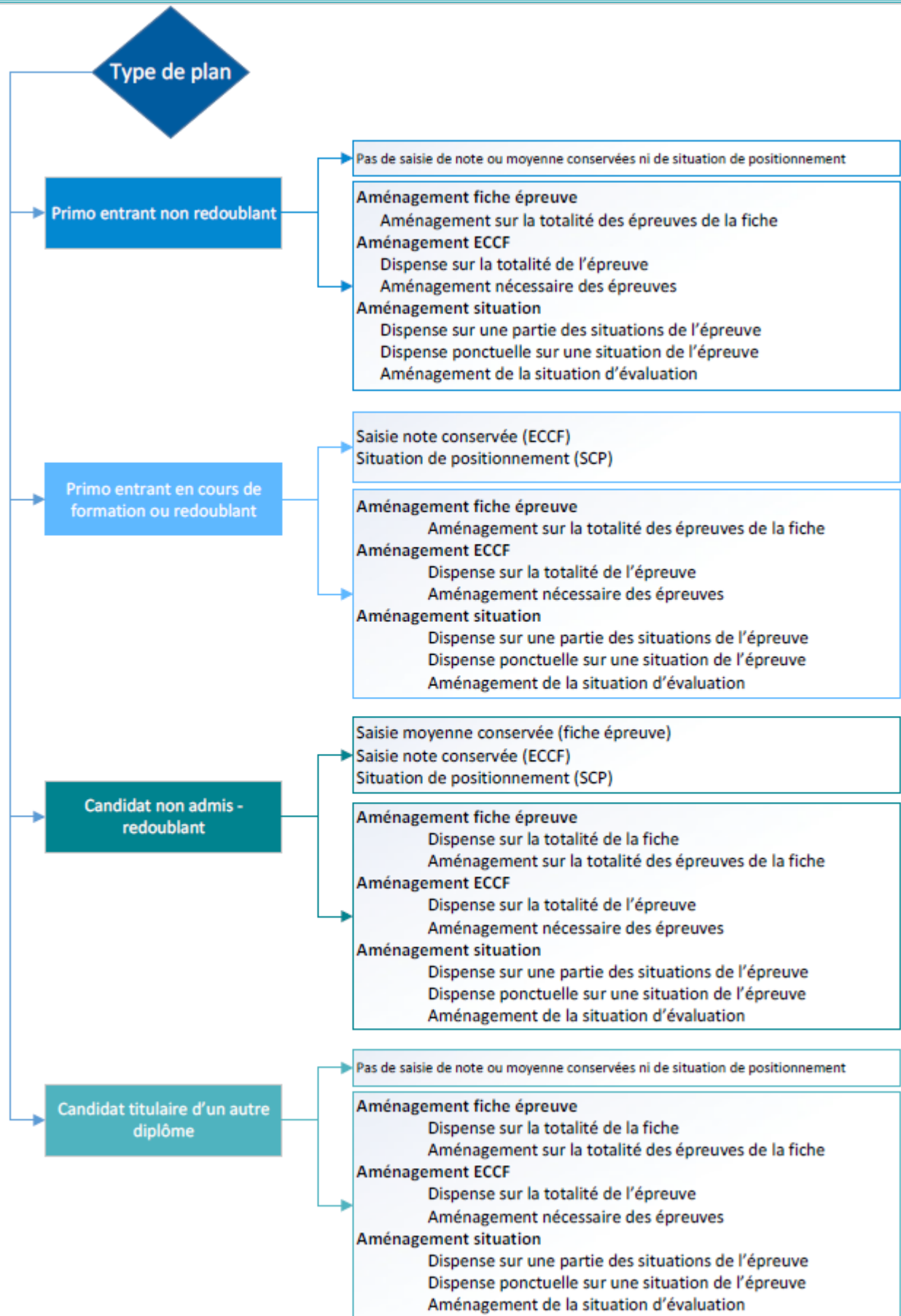
Type de plan: Primo-entrant non redoublant ▾

Fiche épreuve	ECCF	Situation d'évaluation	Moyenne conservée	Note conservée	Positionnement	Aménagement
<b>E1 ECF Identifier les principaux enjeux de la communication médiatisée et interpersonnelle</b>						
	ECCF E1-1 Identifier les principaux enjeux de la communication médiatisée et interpersonnelle	Analyse critique d'une situation de communication interpersonnelle.				
	ECCF E1-2 Exploiter une recherche d'informations en réponse à un besoin professionnel ou culturel	Réalisation pratique du produit de communication résultant de la recherche documentaire Ecrit individuel de la culture informationnelle				
	ECCF E1-3 Utiliser des techniques et références littéraires, culturelles et artistiques pour s'exprimer	compétences liées à la conception et la réalisation de productions artistiques réalisées collectivement Connaissances acquises dans le domaine artistique				
<b>E2 Epreuve en cours de formation</b>						
	ECCF E2-1 Communiquer dans une langue étrangère dans les situations courantes de la vie professionnelle	Compréhension de l'oral et expression orale (expression orale en continu plus interaction orale) Compréhension de l'écrit et expression écrite				

- Indiquez le **type de plan** :
  - Est-ce que l'apprenant suit cette formation depuis le début de l'année ? (Primo-entrant non redoublant) ;
  - Est-ce qu'il est arrivé en cours d'année ou redouble sa première année ? (Primo-entrant en cours de formation ou redoublant) ;
  - Est-ce qu'il n'a pas été admis et redouble son année ? (Candidat non admis - redoublant) ;
  - Est-ce qu'il est dispensé de certaines épreuves car titulaire d'un autre diplôme ? (Candidat titulaire d'un autre diplôme) ;

 L'accès aux moyennes et notes conservées, aux SCP (situations de positionnement), aux aménagements **dépendent du type de plan** ;
- **Personnalisez** le plan de l'apprenant :
  - Saisissez les **moyennes et/ou notes conservées** ;
  - Sélectionnez une **dispense** au niveau de la fiche épreuve, de l'ECCF ou de la situation d'évaluation ;
  - Sélectionnez un **aménagement** au niveau de la fiche épreuve, de l'ECCF ou de la situation d'évaluation ;
- Enregistrez le plan personnalisé en cliquant sur  .

**Personnalisations possibles selon le type de plan**



## Contraintes

- La saisie des **notes et moyennes conservées** est accessible :
  - Aux redoublants ;
  - Aux apprenants intégrant un plan en cours de formation ;
  - Si le plan de l'apprenant est déclaré "personnalisé" ;
- Un **aménagement ou une dispense** sur une **ECCF** n'est possible que si :
  - La fiche épreuve correspondante ne contient pas moyenne conservée ;
  - L'ECCF ne contient aucune note (note obtenue ou note conservée) ;
  - Les situations d'évaluation correspondantes ne contiennent ni absence, ni aménagement ;
- Un **aménagement ou une dispense** sur une **situation d'évaluation** n'est possible que si :
  - La fiche épreuve correspondante ne contient pas moyenne conservée ;
  - L'ECCF ne contient aucune note (note obtenue ou note conservée) ;
  - La situation d'évaluation ne contient pas d'absence ;
- La saisie d'une **moyenne conservée** n'est possible que si :
  - Les ECCF de la fiche épreuve ne contiennent ni note (note obtenue ou conservée), ni aménagement ;
  - Les situations d'évaluation des ECCF de la fiche ne contiennent ni aménagement, ni absence ;
  - L'apprenant n'est pas rattaché à une situation de positionnement d'une des ECCF de la fiche épreuve ;
- La saisie d'une **note conservée** n'est possible que si :
  - La fiche épreuve ne contient pas de moyenne conservée ;
  - L'ECCF ne contient ni note, ni aménagement ;
  - Les situations d'évaluation de l'ECCF ne contiennent ni aménagement, ni absence ;
  - L'apprenant n'est pas rattaché à une situation de positionnement de cette ECCF.